

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
муниципального образования
город Краснодар «Детский сад
комбинированного вида № 35
«Светофорик»

Н.В.Кошкиенко

«27» августа 2020 года

(протокол Педагогического совета
от «27» августа 2020 года, № 1)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 35 «Светофорик»**

**СОДЕРЖАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(далее Программа)**

№	Наименование разделов	Стр.
1. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	21
1.3.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	33
2. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	36
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	40
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.5.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	46
2.6.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	47
3. Организационный раздел		
Обязательная часть с включением части, формируемой участниками образовательных отношений		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51
3.2.	Режим дня	59
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	64
3.4.	Организации развивающей предметно- особенностями пространственной среды	65
3.5.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	69
4. Дополнительный раздел		
4.1.	Краткая презентация Программы	69
5. Приложение к образовательной программе		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 35» (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов в составе: Коцциенко Н.В., заведующий; Журавлевой С.В., старший воспитатель; Романович В.В., воспитатель; Катунова И.Б., воспитатель, Пахорукова М.В. музыкальный руководитель, а также Зеленовой Н.Г. представителя родительской общественности (приказ МБДОУ «О создании рабочей группы по разработке ОП ДО» № 110 от 03.07.2020 г.)

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО, спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. А также, учитывает концептуальные особенности комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о дошкольной образовательной организации:

Полное наименование: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 35 «Светофорик».

Сокращенное наименование: МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35»

Местонахождение Бюджетного учреждения:

Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар,
Центральный внутригородской округ, ул. Коммунаров, 28;

Адреса осуществления образовательной деятельности:

350063, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар,
Центральный внутригородской округ, ул. Коммунаров, 28;

350063, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар,
Центральный внутригородской округ, ул. Красноармейская, 13.

Телефон/факс: (861) 268-66-15

Электронный адрес: detsad35@kubannet.ru

Сайт: ds35.centerstart.ru

Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО:

Федеральные:

- Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761 н Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.07.2015 № 514-н «Об утверждении Профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Региональные и учредителя:

- Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16.07. 2013 № 2770-КЗ;
- приказы, постановления департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар.

Образовательной организации:

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 35»	Учредитель: администрация муниципального образования город Краснодар Устав: утвержден постановлением администрации муниципального образования город Краснодар от 18.08.2015 № 5863
Регистрация	Инспекцией Федеральной налоговой службы №3 по г. Краснодару в единый государственный реестр юридических лиц внесена запись 4 апреля 2012г. ОГРН 1042304928676 ГРН 2122309015190
Лицензия на образовательную деятельность	Лицензия от 10 апреля 2012 года, № 03766; Бланк лицензии: серия 23Л01 № 0000710
Учреждение, выдавшее лицензию	Департамент образования и науки Краснодарского края
Срок действия лицензии	Бессрочно
Приложение к лицензии	Приложение к лицензии от 10.04. 2012 г. регистрационный № 03766 серия 23П01 № 0002020
<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная программа. - Годовой план. - Протоколы педагогических советов. - Локальные акты ДОО. - Приказы ДОО. 	

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности

и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Данная образовательная программа дошкольного образования разработана на основе следующих принципов:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Видовое и возрастное разнообразие групп

Режим пребывания воспитанников, возраст воспитанников	Численность групп (единиц)	Предельная наполняемость групп
Группы общеразвивающей направленности		
группы 12 часового пребывания		
от 2 лет до 3 лет	2	30
от 3 года до 5 лет	4	
старше 5 лет	4	
Итого:	10	

Структура контингента воспитанников

Детский сад посещают воспитанники из полных семей – 89%, из многодетных семей - 14%.

Кадровый потенциал

Для реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО имеется следующий кадровый потенциал:

Должность работников	Количество	Уровень образования		Квалификационные категории			На соответствие занимаемой должности	Отраслевые награды
		высшее	среднее	высшая	первая	Без категории		
Административный персонал:								
- заведующий - зам заведующего по АХР - заведующий хозяйством	3	3	-	-	-	2	1	1
Педагогический персонал:								
Старшие воспитатели	2	2	-	-	-	1	1	-
Воспитатели	17	7	10	3	5		7	1
Музыкальный руководитель	2	2	-	1	-	-	1	-
Инструктор по физической культуре	1	1	-	1	-	-	-	-
Педагог-психолог	1	1	-	-	-	1	-	-
Учитель-логопед	2	2	-	-	-	2	-	1

Администрация МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35» считает важным направлением в своей деятельности постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства. Для этого организуются курсы, семинары, консультации и открытые мероприятия.

Приоритетные направления образовательной деятельности

В соответствии с лицензией на образовательную деятельность МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35» осуществляет деятельность в группах общеразвивающей направленности:

- с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетической и социально-педагогической направленностям;

- с приоритетным осуществлением деятельности по осуществлению квалифицированной коррекции недостатков в речевом развитии.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Ранний дошкольный возраст (от 2 до 3 лет) ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными

эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о

разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте

другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется

звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкальноритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и

только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи

отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола

ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий,

отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально

оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры

брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность

успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать

фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (с 2 до 3 лет):

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы по возрастным категориям

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;

- знает названия окружающих предметов и игрушек
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

От трёх до семи лет:

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.</p> <p>Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.</p> <p>Принимает цель, в играх, в предметной и художественной</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.</p> <p>Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>

<p>деятельности по показу и побуждению взрослых ребенка доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>деятельности</p>		
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

<p>комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>	<p>деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>	
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке,</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметозаместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы,</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и</p>	<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>

	<p>инициативен в развитии игрового сюжета.</p> <p>Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.</p> <p>В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>	<p>познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными.</p> <p>Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</p> <p>Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.</p> <p>Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка</p>	<p>Имеет богатый словарный запас.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.</p> <p>Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>

	передает эмоциональные состояния людей и животных.		
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.	Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

	необходимость выполнения определенных действий.		
	<p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми</p> <p>здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.</p> <p>Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.</p> <p>Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>

<p>простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>	<p>к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>	
<p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие</p>	<p>Имеет представления: <i>о себе</i>: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); <i>о семье</i>: <i>знает состав своей семьи</i>, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; <i>об обществе</i></p>	<p>Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает,</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>

<p>признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>(ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов,</p>	
--	---	---	--

		владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.	
Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами	Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

<p>помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. справедливого распределения</p>	<p>называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке <u>результата</u> <u>взрослым</u></p>		
---	--	--	--

При реализации Программы будет проводиться оценка индивидуального развития детей в форме педагогической диагностики, с целью получения педагогом информации об уровне актуального развития каждого ребёнка, динамики такого развития по мере реализации Программы и оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг проводится 2 раза в год: с детьми раннего возраста (от 2 до 3) после адаптационного периода в 2г.6мес. и 3 года; с детьми от 3 до 7 лет в сентябре и мае.

Источниками информации будут являться: ребёнок, группа детей, родители, педагоги – специалисты, другие взрослые.

Методы сбора информации:

- наблюдения, ответы детей
- индивидуальные и групповые
- продукты детской деятельности
- беседы с родителями, педагогами – специалистами,
- письменные опросы, анкетирование родителей, педагогов.

Компоненты мониторинга:

- педагогический

- психологический (по запросу родителей)

Ранний возраст (с 2 до 3 лет):

Объект мониторинга:	Содержание мониторинга	Рекомендуемый диагностический инструментарий	Форма, метод	Периодичность	Субъекты мониторинга
1.Адаптация к условиям детского сада	- настроение; - аппетит; - сон (засыпание, длительность); - активность (в игре, в речи); - взаимоотношения с детьми и взрослыми.	Методика, разработанная Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной	наблюдение	При поступлении в детский сад	воспитатели, мед/сестра родители
2.Показатели развития ребёнка раннего возраста:	- познавательное развитие; - физическое развитие; - социально – эмоционального развития; - речевое развитие; - игровые действия ребёнка; - бытовые навыки.	Методика, разработанная Н.В. Верещагина	наблюдение опросы, анкетирование (родители)	2 раза в год (сентябрь, май)	воспитатели, муз. руководитель мед/сестра родители

Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет)

Объект и содержание мониторинга:	Рекомендуемый диагностический инструментарий	Форма, метод	Периодичность	Субъекты мониторинга

<p>1. Степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие; - познавательном развитии; - речевое развитие; -художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие. 	<p>Методика, разработанная Н.В. Верещагина</p>	<p>Продукты детской деятельности Наблюдение</p>	<p>2 раза в год (сентябрь, май)</p>	<p>воспитатели, муз. руководитель инструктор по физической культуре мед/сестра родители</p>
<p>2.Степень готовности ребенка к школьному обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> - личностная готовность - интеллектуальная готовность - социально-психологическая готовность 	<p>Методика, разработанная Н.В. Верещагина</p>	<p>Тесты, наблюдения, беседа</p>	<p>В конце учебного года</p>	<p>Психолог (по запросу родителей)</p>

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Парциальные программы

Для усиления содержания образовательной работы по художественно – эстетическому и социально-коммуникативному развитию дошкольников в группах общеразвивающей направленности МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35» реализуются следующие парциальные программы:

- программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой (художественно – эстетическое развитие дошкольников);
- программа «Светофор» Т. И. Даниловой (социально-коммуникативное развитие дошкольников).

Парциальная программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой

Пояснительная записка

Цель программы - всестороннее музыкальное воспитание и образование детей от 2 до 7 лет.

Задачи программы:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой

- музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
 - развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
 - познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Решение этих задач осуществляется музыкальным руководителем и воспитателями.

Принципы и подходы парциальной программы:

- создание непринужденной и творческой обстановки;
- целостный подход в решении педагогических задач;
- принцип последовательности, который предусматривает постепенное усложнение поставленных задач;
- соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и историческим календарём;
- принцип партнёрства;
- принцип положительной оценки, что является залогом успешного развития музыкальных способностей и творчества детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой

Чтобы правильно организовать процесс музыкального образования и воспитания детей, нужно знать исходный уровень их музыкальных способностей. Для этого проводится диагностирование. Оно осуществляется в процессе музыкальных занятий, во время которых музыкальный руководитель с помощью воспитателя фиксирует уровень двигательных и певческих навыков детей, их интерес к слушанию музыки, чувство ритма. Этот процесс проходит в естественных для детей условиях - на музыкальных занятиях. В рамках программы «Ладушки» диагностика проводится по четырем основным параметрам:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Начинать диагностирование детей второй младшей группы можно с первых занятий, детей постарше - после нескольких занятий. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому пометки следует делать в их отсутствие. Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются.

В 1 младшей группе (с 2 до 3 лет) диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольной организации считается адаптационным периодом.

К концу учебного года планируются следующие результаты:

Основные параметры музыкальной деятельности	Возрастная категория детей			
	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Движение	Принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается	- двигается ритмично; - чувствует начало и окончание музыки; - умеет проявлять фантазию; - выполняет движения эмоционально и выразительно.	- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; - проявляет творчество (придумывает свои движения); - выполняет движения эмоционально.	- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; - проявляет творчество; - выполняет движения эмоционально; - ориентируется в пространстве; - выражает желание выступить самостоятельно.
Подпевание	Принимает участие			
Чувства ритма	Ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет	- активно принимает участие в играх; - ритмично хлопает в ладоши; - ритмично играет на музыкальных инструментах	- правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; - умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.	- правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; - умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; - умеет держать ритм в двухголосии.
Слушание музыки		- различает жанры; - умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); - эмоционально откликается на музыку.	- эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); - проявляет стремление передать в движении характер	- эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; - проявляет

			<p>музыкального произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает двухчастную форму; - различает трехчастную форму; - отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; - способен придумать сюжет к музыкальному произведению. 	<p>стремление передать в движении характер музыкального произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; - отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; - способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; - проявляет желание музицировать.
Пение		<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально исполняет песни; - активно подпевает и поет; - узнает песню по любому фрагменту. 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально и выразительно исполняет песни; - придумывает движения для обыгрывания песен; - узнает песни по любому фрагменту; - проявляет желание солировать. 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально исполняет песни; - способен инсценировать песню; - проявляет желание солировать; - узнает песни по любому фрагменту; - имеет любимые песни.

1.3.2. Парциальная программа «Светофор» Т. И. Даниловой

Пояснительная записка

Цель программы — формирование навыков безопасного движения с самого раннего детства.

Задачи программы:

- создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Обучение дошкольников осуществляется на основе общих дидактических принципов:

- доступность;
- научность;
- систематичность;
- сознательность;
- наглядность;
- связь с теорией с практикой;
- прочность усвоения знаний, умений, навыков.

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3 – 7 лет.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Светофор» Т. И. Даниловой

Возрастная категория детей			
от 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - называет цвета светофора; - различает грузовой и легковой автомобиль; - называет части автомобиля; - знают: кто управляет автомобилем; что делает водитель; где едут машины; кого перевозит автобус; где останавливается автобус; где ходят люди; где играют дети на улице. 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - какие автомобили называют грузовыми; - называют части автомобиля; - что такое светофор; - на какой сигнал светофора можно переходить улицу; - как называется место, где ходят люди; - профессию водителя; - пассажирский транспорт; - где можно играть; - почему нельзя играть на проезжей части дороги. 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - какой транспорт перевозит грузы и какие; - какой транспорт перевозит пассажиров; - чем отличается автобус от троллейбуса; - правила поведения в автобусе; - что помогает работать мотору автомобиля; - машины специального назначения; - что означают сигналы светофора; - что такое улица; - кто является пешеходом; - правила поведения 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды транспорта; - для чего нужен пассажирский транспорт и где его ожидают; - как называют людей, едущих в пассажирском транспорте; - правила поведения в автобусе; - что такое перекрёсток; - что такое «зебра»; - для чего нужен «островок безопасности»; - кто контролирует движение;

		<p>пешеходов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое переход; - что такое проезжая часть; - двустороннее, одностороннее движение – это что; - дорожные знаки: «Осторожно, дети», «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка» 	<ul style="list-style-type: none"> - может рассказать о работе водителя и сотрудника ГИБДД; - на какие части делится дорога; - правила перехода улицы; - как узнать куда поворачивает автомобиль; - правила поведения на улице; - где разрешается ездить на велосипеде; - дорожные знаки: «Осторожно, дети», «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Велосипедное движение».
--	--	---	--

3.1.2. Реализация регионального компонента

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела образовательной программы ДО на местном материале о Краснодаре, Кубани с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально - культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский Край (Кубань), города, улиц, на которой находится детский сад.

-Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микро-

районе, но и в центральных улицах Краснодара. Знает и стремится выполнять

правила поведения в городе.

-Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

-С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

-Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в соци-

ально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности:

рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.

- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культу-

ре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов,

населяющих Кубань и нашу страну в целом.

- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Краснодар - мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность.

-Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы разных

национальностей, населяющие Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

-Ребенок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с

ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме

людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов;	-предметная деятельность -познавательные-исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми

	-рассматривание картинок; -двигательная активность	предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) -самообслуживание
Младший дошкольный возраст (3-4 года)	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-познавательно- исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) -музыкальная деятельность (пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная деятельность (овладение основными движениями)
Младший дошкольный возраст (4-5 лет)	-общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картин и картинок -двигательная активность	-предметная деятельность -познавательно- исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка) -самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)
	-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	-игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев -моделирование
--------------------------------------	---	---

Культурные практики игрового взаимодействия.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей		
-Сюрпризные игровые моменты	Индивидуальная Игры по выбору Игры-«секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей Игры-«предпочтения»	Коллективная Игры-«события» Игры-«сотворчество»
-Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому	Игровая деятельность детей с взрослыми		
-Игры-наблюдения	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей, педагогов и родителей		
-Подвижные игры	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
-Сюжетно-ролевые игры	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду Игровые досуги и праздники
-Строительные игры			

--	--	--	--

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы		
	Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Рассказ • Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). • Игра • Чтение • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая игровая ситуация • Праздник • Поручение 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая игровая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная

	<ul style="list-style-type: none"> • 	<p>игровая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Чтение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами

<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание в форме повторения музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок. Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	--	--

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы в детском саду обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают: обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

построение **вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в

его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДО с семьей:

- создание единого образовательного пространства.
- возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДО и учреждений дополнительного образования.
- формирование родительской ответственности.
- формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
- всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
- оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
- организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Основные направления взаимодействия ДО с семьей:

- педагогический мониторинг;
- педагогическая поддержка;
- педагогическое образование родителей;
- совместная деятельность педагогов и родителей

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДО и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ОП ДО, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Воспитатель сам определяет, какие формы взаимодействия с родителями использовать для эффективного решения задач взаимодействия с семьей, поддержания с родителями деловых и личных контактов, вовлечение их в процесс совместного воспитания дошкольников.

2.5. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей направленности в соответствии с адаптированной образовательной программой МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35».

С детьми групп общеразвивающей направленности профилактическую работу и диагностику речевого развития ведут учителя - логопеды. Психолого-педагогическую, диагностическую и консультативную помощь оказывает детям и их родителям педагог-психолог.

Направления деятельности педагога-психолога:

- **психологическое просвещение**: формирование у родителей и педагогического персонала потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развития интеллекта.
- **психологическая профилактика**: обеспечение условий оптимального пере-хода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.
- **психологическая диагностика**: получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей, интересов и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.
- **развивающая и психокоррекционная работа**: активное взаимодействие педагога - психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое

развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития; участие в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.

- **психологическое консультирование:** консультирование педагогов по вопро-сам развития, обучения и воспитания детей; консультирование родителей по вопросам развития детей и проблемам их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.6.1. Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения по программе Даниловой Т.И. «Светофор».

Содержание образовательной деятельности:

Первый этап работы — это уточнение представлений детей Правилах дорожного движения, т. е. их личный опыт, на который может опереться педагог.

Второй этап — расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о Правилах дорожного движения, наблюдение за движением транспорта встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД.

Третий этап — формирование сознательного отношения к соблюдению Правил дорожного движения. Чем старше дети, тем легче педагогу проводить работу в этом направлении. В младших группах следует в доступной форме, на конкретных примерах доводить до детей смысл и значение Правил дорожного движения. Формированию эмоционального и сознательного отношения к изучению Правил дорожного движения способствуют художественные произведения, раскрывающие напряженный трудовой ритм работы сотрудников ГИБДД. Внимательный и углубленный анализ в сочетании с беседами, наблюдениями должен подводить детей к мысли, насколько значим и ответственен труд этих людей.

Четвертый этап — это формирование у детей компонентов чувства ответственности: понимание предъявляемых к ним требованиям, воспитание готовности отвечать за свои поступки придет позже.

Пятый этап работы — развитие у детей чувства контроля и самоконтроля. При обучении Правилам дорожного движения эти качества помогают вовремя и правильно ориентироваться в создавшейся транспортной ситуации. Продуманная организация учебно-воспитательной работы, умелое руководство педагога подведут детей к пониманию, как следует вести себя на улице. Работа эта требует комплексного подхода.

Он включает:

- Систему подготовки детей к правильному поведению на улице.
- Организацию игр и специальных практических занятий.
- Специальную подготовку со стороны педагога.

Образовательная деятельность по обучению детей Правилам дорожного движения осуществляется педагогами в режимных моментах с использованием следующих форм работы: встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, рисунков, альбомов с изображением улиц, чтения художественной литературы, заучивания пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформление уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации, образовательные игровые ситуации и т.д.

Работа по обучению Правилам дорожного движения может проводиться с группой детей или индивидуально.

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста по программе И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой «Ладушки».

Педагогический процесс предполагает включение элементов программы в режимные моменты и вечера досугов.

Виды музыкальной деятельности, используемы в режимных моментах:

- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- подпевание;
- игры и пляски, который показывает взрослый.

Музыкально-ритмические движения.

В этот раздел включены два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т. д.), то есть те движения, которые пригодятся в разучивании плясок.

Пальчиковая гимнастика.

Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стихов, прибауток развивает детскую память и речь.

Слушание музыки.

Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, необходимо подбирать музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному

образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение в этом разделе имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.

Распевание, пение.

Большое внимание в своей работе мы уделяем пению. Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, текст песен на занятиях не должен заучиваться. Уже с младшей группы мы практикуем, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

Пляски, игры, хороводы.

Основная цель — дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение и пение взрослых. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста. В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение, если они хотят, могут подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них.

Всю работу по музыкальному воспитанию проводится в тесной связи с изобразительной деятельностью, музейной педагогикой, театрализованной ритмопластикой и развитием речи.

2.6.2. Содержание регионального компонента в образовательной деятельности

Ознакомление с родным краем, его историей и культурой, с красотой природного и рукотворного мира, с традициями и обычаями народов родного края - неразрывно связано с формированием чувства патриотизма и развития духовности. Важнейшей составляющей духовной жизни человека является его стремление понять, кто он, откуда и куда он движется в своём будущем. Именно поэтому, родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность.

Обозначенный целевой ориентир определяет принципиальные положения организации образовательной среды детского сада, основными из которых явились:

- учёт принципа культуросообразности, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа,

ближайшего социального окружения, на познании историко - географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Краснодарского края, с учётом национальных ценностей и традиций в образовании;

- учёт принципа интеграции образования и личностно - деятельностного подхода, которые предусматривают возможность реализации содержания краеведческого образования в разных видах детских деятельности (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной, двигательной, театрализованной, элементарно - поисковой, конструктивной, изобразительной, культурно – досуговая деятельность и др.);
- учёт принципа эмоционально - чувственной направленности в развитии ребёнка, в освоении им образовательного содержания;
- учёт принципа нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания.

Реализация содержания краеведческого образования осуществляется через организацию работы с детьми в совместной с педагогом и самостоятельной деятельности.

Ведущее место будет принадлежать развивающим играм, художественной литературе, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно - пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

В организации образовательного процесса в качестве региональных особенностей будут использоваться методические пособия и рекомендации с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий.

План культурно – досуговой деятельности по воспитанию гражданственности у детей дошкольного возраста

№	Мероприятия	Место проведения	Месяц	Ответственный
1	Развлечение «Краснодар-любимый город»	Территория ДОО	сентябрь	Музыкальный руководитель
2	Рассматривание литературы о Кубани (страницы истории)	Групповые комнаты	сентябрь	Воспитатель
3	Выставка рисунков детей: «Город мой – тебя люблю»	Групповые комнаты	октябрь	Воспитатель группы
4	Развлечение «Осень на Кубани»	Музыкальный зал	октябрь	Музыкальный руководитель
5	Беседа с просмотром фотоматериала на	Музыкальный зал	октябрь	Инструктор по ФК

	<i>мультимедийном оборудовании «Кубанские герои Олимпийских игр»</i>			
6	<i>Выставка поделок из природного материала</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>ноябрь</i>	<i>Воспитатель группы</i>
7	<i>Экологическая викторина. «Природа родного края»</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>октябрь</i>	<i>Воспитатель группы</i>
8	<i>Экскурсия по району и городу (по фотографиям и иллюстрациям)</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>декабрь</i>	<i>Воспитатель группы</i>
9	<i>Прослушивание песен о Кубани.</i>	<i>Музыкальный зал</i>	<i>январь</i>	<i>Музыкальный руководитель</i>
10	<i>Беседы о встрече Нового года в станицах Кубани.</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>январь</i>	<i>Воспитатель группы</i>
11	<i>Беседа «Флаг, герб и гимн Кубани»</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>февраль</i>	<i>Воспитатель группы</i>
12	<i>Беседа с просмотром фотоматериала на мультимедийном оборудовании «Освободители города Краснодара»</i>	<i>Музыкальный зал</i>	<i>февраль</i>	<i>Воспитатель группы</i>
13	<i>Рассматривание вышивок, кружев (мам, бабушек)</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>март</i>	<i>Воспитатель группы</i>
14	<i>Рисование на тему «Весна на Кубани».</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>апрель</i>	<i>Воспитатель группы</i>
15	<i>Рассказ о героях Кубани</i>	<i>Групповые комнаты</i>	<i>май</i>	<i>Воспитатель группы</i>
16	<i>Беседа «Чем богат и знаменит наш Кубанский край»</i>	<i>Групповые площадки, веранды</i>	<i>июнь</i>	<i>Воспитатель группы</i>
17	<i>День Кубанских народных игр</i>	<i>Спортивная площадка</i>	<i>июнь</i>	<i>Инструктор по ФК</i>
18	<i>Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест города Краснодара.</i>	<i>Групповые площадки, веранды</i>	<i>июль</i>	<i>Воспитатель группы</i>

Используя благоприятные климатические и природные особенности южного региона, для достижения достаточного объема двигательной активности, непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится на открытом воздухе, на спортивной площадке «Олимп». Утренний прием в теплый период проводится на участках ДОО.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период развлечения, праздники и непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла проводится на открытом воздухе.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Детский сад расположен в отдельно стоящем, 2-х этажном здании.

В здании находятся групповые ячейки в количестве 6 шт. В состав каждой групповой ячейки входят: раздевальная (для приёма детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр и непосредственно образовательной деятельности; приёма пищи), спальная зона, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

На территории МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35» имеются:

- игровые участки с теньевыми навесами;
- горки;
- уличные веранды, оборудованные для сюжетно-ролевых игр;
- малые архитектурные формы;
- площадка для игр по ознакомлению с правилами дорожного движения;
- спортивная площадка «Олимп».

Спортивная площадка «Олимп»:

Спортивная площадка состоит из следующих спортивно – игровых зон: ямы для прыжков, беговая дорожка, мини – футбол.

На спортивной площадке имеется необходимое оборудование: гимнастическая стенка, рукоходы, мишени для метания, устройство для подвешивания каната, колец, веревочной лестницы и др. Установлены стационарные стойки для натягивания сеток, шнуров. Мелкий инвентарь для спортивных игр (сетки, ракетки, воланы, мячи, городки и др.), пособия для

подвижных игр и упражнений (шнуры, обручи, кольца, шары) выносятся на улицу по мере необходимости.

Имеется беговая дорожка протяженностью более 40 м., что позволяет проводить беговые упражнения, а также контролировать бег на 30 м.

При создании развивающего пространства учтены все основные принципы построения физкультурно - развивающей среды: доступности, стабильности-динамичности, безопасности и достаточности.

Игровые участки оснащены:

малыми архитектурными формами;

оборудованием для игр с песком:

- песочница с увлажненным песком;
- совки, формочки, ведёрочки;
- плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные);
- объемные игрушки, машинки и др.;
- игры с ветром

Уличные веранды оснащены:

- сюжетно ролевыми играми (**игровой центр**)
- развивающими и логическими играми, речевыми играми, играми с буквами, звуками и слогами; материалами для опытов и экспериментов (**центр познания**);
- детской художественной и познавательной литературой, журналами (**литературный центр**);
- кукольными театрами, музыкальными играми, материалами для изобразительной деятельности, лепки, конструирования (**центр творчества**)
- инвентарём для самостоятельной двигательной активности детей, в соответствии с разными видами движений, подвижными и спортивными играми (настольный теннис, бадминтон, «летающая тарелка», кегли, серсо, кольцоброс, велосипеды и т.д.) (**спортивный центр**).

Площадка для игр по ознакомлению с правилами дорожного движения оснащена:

переносными знаками дорожного движения;
самокатами, велосипедами.

Компьютерная техника:

ПК – 12 шт.

Ноутбук – 5 шт.

Нетбук – 1 шт.

Интерактивная доска – 3 шт.

Мультимедийный проектор – 2 шт.

В МБДОУ МО г. Краснодар созданы все необходимые условия для организации питания и медицинского обслуживания детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Пищеблок учреждения оснащен современным технологическим оборудованием: электрическими печами и духовыми шкафами, холодильными витринами. Имеются: электромясорубка, картофелечистка, овощерезка, миксир.

Питание детей организуется в помещении групповой. Для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды имеется буфетная, оборудованная двухгнездными моечными ваннами с подводкой к ним холодной и горячей воды.

Для медицинского обслуживания детей в учреждении имеется медицинский кабинет, изолятор.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Методическое обеспечение

(для детей от 2 до 3 лет)

Образовательная область «Физическое развитие»

1. И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
2. Т.Г. Филипова. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
3. Л.А. Уланова. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок с детьми, 3-7 лет: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
4. Л.Ю. Кострыкина. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста: СКРИПТОРИЙ, 2007.
5. Е.И. Вавилова. Развитие основных движений у детей 2-3 лет: Скрепторий, 2006.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

1. А.В. Стефанко. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе раннего возраста: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Е.С. Демина. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: ИЗДАТЕЛЬСТВО СФЕРА, 2005.
4. С.В. Алябьева. Игры и упражнения для свободной деятельности детей дошкольного возраста: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
5. Л.В. Белкина. Адаптация детей раннего возраста к условия ДОУ: «УЧИТЕЛЬ», 2006.
6. Н.В. Кирюхина, Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: «Айрис Пресс», 2006.
7. Л.В. Томашевская. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к д/с: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

Образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»

1. О.Э. Литвинова. Познавательное развитие ребенка раннего возраста: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2. Н.В. Нищева. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
3. Л.А. Королева. Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
4. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
5. Т.И. Данилова. Программа « Сфетофор»: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
6. О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста часть 1: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
7. О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста часть 2: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
8. О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста часть 3: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
9. Е.А. Ульева. Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2-6 лет: ВАКО, 2014.
10. М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для малышей 2-3-х лет: СФЕРА, 2005.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: «Карпуз -дидактика», 2009.

2. Литвинова О.Э., Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие. Разработано в соответствии с ФГОС - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
3. Бабинова Н.В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
4. О.Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего возраста 2-3 лет: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
5. О.Э. Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

(для детей от 3 до 7 лет)

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Видинеева С.И., Антонова Е.В., Гриценко А.А., Рябенко П.В., Коноваленко Т.Н., Расту, малыш, здоровым, методическое пособие для инструкторов по физической культуре и воспитателей ДОУ г. Краснодара – Краснодар, 2003
2. Н.Э. Власенко. Фитобол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
3. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 5-6 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Нифонтова С.Н., Гаштова О.А. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
11. Организация туристических прогулок в ДОУ г. Краснодара (из опыта работы) – Краснодар: Традиция, 2011.
12. Лаптева В.Г. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет – СПб.: М.: ТЦ Сфера, 2010.

13. Лаптева В.Г. Развивающие прогулки для детей 6-7 лет – СПб.: Речь, 2011.
14. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2010.
15. Шукшина С.Е. Я и мое тело». Программа занятий, упражнения, дидактические игры.- М.: Школьная пресса, 2009.
16. Гуменюк Е.И., Будь здоров! Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.
17. Силантьева С.В., Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста, СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013.
18. Кириллова Ю.А. Олимпийские игры: прошлое и настоящее. - СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014.
19. М.С. Анисимова. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2011.
20. Т.Е. Харченко. Бодрящая гимнастика для дошкольников: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2009.
21. Е.Р. Железнова. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013.
22. Н.Н. Мазильникова. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Майер А.А. Введение детей в проблемы социальной действительности (родниоведческий подход). Учебное пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.
2. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2011.
3. С.В. Коноваленко. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2011.
4. Л.К. Мячина. Маленьким детям-Большие права: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2007.

5. И.Ф. Мулько. Социально-Нравственное воспитание детей 5-7 лет: ТЦ Сфера, 2004.
6. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие.- СПб. - : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
7. Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
8. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» Методические рекомендации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 10.Польнова В.К., Дмитренко З.С. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- 11.Микляева Н.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание дошкольников от 5 - 7 лет. Конспекты занятий – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с.
- 12.Дыбина О.В. что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 13.Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- 14.Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009.
- 15.Р.А.Жукова «Профилактика дорожно-транспортного травматизма. Волгоград: ИТД «Корифей». –2010.
- 16.Кобзева Т.Б., Холодова И.А. Правила дорожного движения. Волгоград: ТЦ «Учитель», 2010.
- 17.Ж.М.Карисова. Сценарии мероприятий по пожарной безопасности. Старшая группа. Волгоград: ИТД «Корифей». 2010.
- 18.Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- 19.Саво И.Л. Как вести себя в чрезвычайных ситуациях. Разработано в соответствии с ФГОС. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 20.Саво И.Л. Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 21.Саво И.Л. Один на улице,или безопасная прогулка. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

- 22.Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 23.Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 24.Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. –
- 25.Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2008.
- 26.Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 27.Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- 28.Ривина Е.К. Российская символика. – М.: АРКТИ, 2005.
- 29.Синова И.В. Герб, гимн, флаг России. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009.
- 30.Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013.
- 31.Е.П. Николаева. Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2008.
2. Смоленцева А.А., О.В. Суворова Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2010.
3. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Методическое пособие – СПб.: Детство-пресс, 2004;
4. Михайлова З.А.Игровые задачи для дошкольников – СПб.: Детство-пресс, 2004;
5. В.Н. Волчкова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада познавательное развитие: Воронеж-ТЦ «Учитель», 2005.
6. Р.А.Жукова. Математика. Разработки занятий. I часть.– Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. (Для всех возрастных групп)
7. Р.А.Жукова. Математика. Разработки занятий. II часть.– Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. (Для всех возрастных групп)
8. О.И.Бочкарёва. Математика. Занимательные материалы.– Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. (Для всех возрастных групп)
9. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Практическое пособие.- Воронеж ЧП Лакоценин С.С.,2009.

10. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. . Практическое пособие.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
11. Михайлова З.А., Носова Е.А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
12. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
13. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
14. Михайлова З.А. Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи – СПб.: Детство-пресс, 2003.
15. Менькова Е.В. Занимательная геометрия. Подготовительная группа.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
16. О.А. Зыкова. Экспериментирование с живой и неживой природой: ЭЛТИ-КУДИЦ, 2012.
17. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2010.
18. Дыбина О.В.. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников.– М.: ТЦ Сфера, 2013.
19. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2011.
20. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
21. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 49бс.
22. Н.Н. Кондратьева «МЫ». Программа экологического образования детей. – СПб: «Детство-пресс», 2002.
23. Е.В. Лосева. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
24. Л.Б. Фесюкова, О.О. Григорьева. Времена года комплексные занятия для детей 4-7:Издательство Ранок,2008.
25. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. – Методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
26. Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
27. Н.В.Нищева. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

28. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
29. Одинцова Л.И., Плохотников С.В. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
30. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
31. Хлопова Т.П. Ты, Кубань, ты наша Родина. – г. Краснодар, 2004.
32. Деркач М.С., Трифонова Т.А. Знай и люби свой край. – г. Краснодар 2006.
33. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
34. Харько Т.г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
35. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
36. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
37. Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
38. Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
39. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
40. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
41. Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
42. Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64с.
43. Н.В. Исакова. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
44. Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта – М.: ТЦ Сфера, 2010.
45. З.А. Михайлова. Образовательные ситуации в детском саду: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
46. Непомнящая Р.Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста - СПб.: Детство-пресс, 2005.
47. Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

48. В.Н. Матова. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
49. Е.А. Алябьева. Как организовать работу с детьми летом: ТЦ Сфера, 2012.
50. Н.З. Жаренкова. Знакомимся с профессиями: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Белканова Л.В. Дошкольникам об искусстве. Разработано в соответствии с ФГОС. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». – 2015.
2. О.А. Цыгвинцева. Мастерская народных кукол: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
4. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
5. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
6. Гальцова Е.А. Художественно-трудовая деятельность: игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет. – Волгоград: Учитель, 2011.
7. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Светличная Л.В. Праздники без проблем: Сценарии для детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
11. Петрова И.М. Театр на столе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
12. Кузуб Н.В., Осипук Э.И. В гостях у Песочной Феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. – СПб.: Речь: М.: Сфера, 2011.
13. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
14. Николаева С.Р., Кадышева И.Б. Народный календарь-основа планирования работы с дошкольниками по государственному

- образовательному стандарту. – СПб.: ООО «ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
15. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. СПб.: ООО «ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
 16. Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
 17. Рыжова Н.А. Мини музей в детском саду.- М: Линка-Пресс, 2008.
 18. Шаповалова А.П. Культурно-досуговая деятельность старших дошкольников. Волгоград: «Учитель», 2009.
 19. Николаева С.Р., Кадышева И.Б. «Народный календарь» ООО «ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» - 2009.
 20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. (Для всех возрастных групп)
 21. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- – М.: ТЦ Сфера, 2013.
 22. Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие.- Воронеж ЧП Лакоценин С.С., 2006.
 23. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие.- Воронеж ЧП Лакоценин С.С., 2008.
 24. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие.–ООО «ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
 25. Сергеева Г.П. Мир музыки. Программно-методический комплекс. –ООО «Новый диск», 2008.
 26. Девятова Т.Н. Звук-волшебник. Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
 27. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
 28. Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
 29. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. Рекомендации, планирование, конспекты занятий. - Волгоград: «Учитель», 2011.
 30. Петрова И.А., Музыкальные игры для дошкольников – СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
 31. А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская: Детство с музыкой: СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
 32. О.Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста с детьми 3-4: СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2013.
2. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
4. Белоусова Л.Е. Ура, Я научился. Сборник игр и упражнений для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
5. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий.– М.: ТЦ Сфера, 2007.
7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий.– М.: ТЦ Сфера, 2010.
8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий.– М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Е.В. Шульгина. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
10. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации.– М.: ТЦ Сфера, 2010.
11. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий.– М.: ТЦ Сфера, 2009.
12. Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
13. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие – М.: Школьная пресса, 2004.
14. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

3.2. Режим дня

Режим дня устанавливается дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в образовательной организации (организации, группе);
- новых требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Режим дня для детей 2-3 лет на холодный период (1 младшая группа)

Режимные моменты	<i>Время</i>
Приём детей на воздухе, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры, самостоятельная деятельность	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Образовательные ситуации (по подгруппам). Совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей, игры	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00-11.20
Обед	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья. Подготовка к образовательной деятельности	15.00-15.20
Образовательные ситуации	15.20-15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	16.00 -16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-19.00

Режим дня для детей 2-3 лет на теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и воздушные ванны, образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.00-11.30
Второй завтрак	10.30 -10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.30-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.30

Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20- 19.00

Режим дня для детей 3-4 лет на холодный период

Режимные моменты	Время
Приём детей на воздухе, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Образовательные ситуации (по подгруппам). Совместная с воспитателем и самостоятельная игровая деятельность детей	9.00 - 10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20- 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья. Самостоятельная деятельность детей	15.00-15.30
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Культурные практики.	15.30-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-19.00

Режим дня для детей 3-4 лет на теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием и детей на свежем воздухе, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и воздушные ванны, образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.00-11.30
Второй завтрак	10.30 -10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.30-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20- 19.00

**Режим дня для детей 4-5 лет на холодный период
(средняя группа)**

Режимные моменты	Время
Приём детей на воздухе, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Образовательные ситуации. Совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей, игры	9.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья	15.00-15.20
Игры, досуги, общение, культурные практики и самостоятельная деятельность детей по интересам	15.20-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник.	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-19.00

Режим дня для детей 4-5 лет на теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием и детей на свежем воздухе, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и воздушные ванны, образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.00-11.30
Второй завтрак	10.30 -10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.30-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20- 19.00

**Режим дня для детей 5-6 лет на холодный период
(старшая группа)**

Режимные моменты	Время
Приём детей на воздухе, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Образовательные ситуации. Совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей, игры	9.00 – 10.25
Второй завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Подготовка к образовательной деятельности.	10.35 - 12.15 10.35 -11.55 (четверг, пятница)
Образовательная ситуации (четверг, пятница)	11.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	15.00-15.15
Подготовка к образовательной деятельности. Образовательные ситуации (УКАЗАТЬ В КАКИЕ ДНИ?????) . Самостоятельная деятельность детей. Культурные практики	15.15-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник.	16.00-16.30
Культурные практики. Самостоятельная деятельность детей	16.30 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00

Режим дня для детей 5-6 лет на теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и воздушные ванны, образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.00-12.10
Второй завтрак	10.30 -10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья	15.30-15.50
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20- 19.00

Режим дня для детей 6 -7 лет на холодный период
(подготовительная к школе группа)

Режимные моменты	Время
Приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Образовательные ситуации. Совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей, игры	9.00 - 10.10 (понедельник, среда, четверг) 9.00 - 10.50 (вторник) 9.00 - 11.05 (пятница)
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятие физической культурой (четверг), возвращение с прогулки. Подготовка к образовательной деятельности (понедельник, среда)	10.50/10.20-12.30 (вторник, четверг) 10.20-11.45 (понедельник, среда) 11.05-12.30 (пятница)
Образовательная ситуации (понедельник, среда)	11.45-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья.	15.00-15.10
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Подготовка к образовательной деятельности. Образовательные ситуации. Культурные практики.	15.10-16.00
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.00-16.30
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Культурные практики.	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

Режим дня для детей 6-7 лет на теплый период

Режимные моменты	Время
------------------	-------

Прием детей на свежем воздухе, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и воздушные ванны, образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.00-12.10
Второй завтрак	10.30 -10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья	15.30-15.50
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20- 19.00

3.3. Особенности традиционных праздников

Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная

деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35»:

- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО, группы, а также территории, прилегающей к ДО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- обеспечивает специальные условия для получения образования детьми с общим недоразвитием речи в группах компенсирующей направленности;
- учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учитывает возрастные особенности детей.

Предметно-пространственная среда МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 35» представляет собой единое пространство детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов (кабинет учителя-логопеда, кабинета дополнительного образования), спортивно - музыкального зала, малой картинной галереи, расположенной в коридоре и территории.

Оборудование, оснащение (предметы)

Спортивно-музыкальный зал.

Для реализации задач по физическому развитию в зале имеется:

- функциональная зона, занимающая пространство (S — 32м²), свободное от предметов с горизонтально – ровной поверхностью предназначена для освоения основных движений, а также для подвижных игр, эстафет, соревнований;
- тренажерный комплекс, состоящий из стационарных конструкций: шведские стенки, щиты баскетбольные;
- сборные конструкции — гимнастические скамейки, гимнастические доски, спортивные кубы, дуги для подлезания, тоннель, мат, мягкие модули, батут;
- функциональная коррекционная дорожка – предназначенная для профилактики и коррекции стопных нарушений;
- мелкий индивидуальный физкультурно-игровой инвентарь.

Всё оборудование физкультурного зала рационально размещено: гимнастическая стенка установлена стационарно, прочно крепится к стене; гимнастические скамейки расположены вдоль стен зала; мелкое физкультурное оборудование (мячи, ленты, кубики, мешочки с песком и т.д.) хранятся на специальных полках. Обручи, шнуры, скакалки размещены на специальных крюках на стенах помещения. Оборудование размещено таким образом, что дети могут беспрепятственно подходить к нему и самостоятельно им пользоваться.

Так же физкультурный зал оснащен авторским нетрадиционным оборудованием, разработанным и изготовленным своими руками, которое позволяет более быстро и качественно формировать двигательные умения и навыки, развивают творчество, воображение у ребят, вносят элемент необычности, вызывают интерес детей, желание поиграть с новыми для них атрибутами.

Для метания мы используем звуковые и сменные мишени, «цирковые обручи», дорожка из обручей и др.

Для прыжков – «островки», дорожка – лесенка, мешки для прыжков, полоса препятствий.

Для выполнения различных видов шага: переменный, приставной прямо и боком, «ёлочкой» используем «дорожки со следками», шагоступ "Гусеница".

«Цифровое табло» применяется при проведении соревнований для повышения интереса к играм соревновательного характера.

На формирование правильной осанки и укрепление сводов стопы: гимнастическая скамейка, ребристая доска, канаты и др.

Для лазания и подлезания – есть подвесная лестница, гимнастическая лестница, где обязательно страховка взрослого, а также дуги, тоннель, макеты для эстафеты.

Всё оборудование (размеры, габариты, вес) соответствует возрастным особенностям детей и их антропометрическим показателям. Оборудование безопасно при его использовании. Для предотвращения травматизма во время занятий физической культурой имеются хорошие крепления и маты.

Для реализации задач по музыкальному развитию пространство музыкального зала разделено на активную, спокойные зоны и зону для выступлений.

Активная зона оснащена дидактическими играми для развития чувства ритма, карточками танцевально-ритмических упражнений, играми и упражнениями, стимулирующими игровое музыкально-двигательное творчество дошкольников. В активной зоне находятся атрибуты для развития танцевально-ритмических движений. Фортепиано расположено таким образом, чтобы исполняя музыкальное произведение, можно было видеть абсолютно всех детей.

Спокойная зона оснащена детскими стульчиками и необходимым набором детских музыкальных и шумовых инструментов для разучивания

песенных текстов, проведения музыкально-дидактических игр, бесед по прослушанным произведениям. Игровой материал, развивающие пособия представлены полностью, оптимально насыщая музыкальную среду, что обеспечивает разностороннее развитие детей. Многие в среде музыкального кабинета созданы руками педагогов, родителей и являются уникальными пособиями, несущими огромную образовательную и развивающую ценность. Для развития певческих способностей дошкольников музыкальный зал оснащен дидактическим материалом в виде карточек, легкими предметами (листочками, снежинками, ленточками, которые можно сдуть с ладошки), наличием пальчикового или плоскостного театра для простой драматизации по тексту песни.

Музыкальный зал оснащен компьютером, проектором и интерактивной доской, двухканальная с двумя головными микрофонами, прожектор открывает новые возможности в работе.

Кабинет дополнительного образования.

В кабинете дополнительного образования создана особая среда, способствующая развитию эмоционально-чувственного мира ребёнка, приобщающая его к миру искусства, развивающая у него художественный вкус, эстетическую восприимчивость.

Изостудия оснащена столами для рисования, мольбертами, доской для детского творчества, различными материалами и средствами изобразительной деятельности для занятий рисованием, аппликацией и лепкой. Это различные виды художественных материалов: пастель, уголь, акварель, гуашь, восковые мелки, фломастеры, гелевые ручки, штампы и кисти всех видов и размеров. Все оборудование соответствует возрастным особенностям детей.

Здесь собран демонстрационный материал для предметного и сюжетного рисования. Значительное место занимают репродукции полотен известных художников. Здесь имеются специально подобранные иллюстрации к книгам, книги о художниках и художественных материалах. Всё это используется в работе с детьми как наглядные пособия для уточнения и обогащения представлений детей, для знакомства их с выразительными средствами искусства, позволяющими художникам передавать различные образы.

Изостудия полностью оснащена, оборудована и укомплектована различной учебной литературой и методическими пособиями, по ознакомлению дошкольников с основами композиции, живописи, графической грамотой, элементами декоративно-прикладного искусства, а так же творчеством великих художников. Так же имеются специально подобранные иллюстрации к книгам, книги о художниках и художественных материалах.

Кабинет оснащен наборами дидактических игр и пособий, представлена необходимая искусствоведческая литература.

В кабинете представлены образцы народного творчества «Жостово», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», богородская игрушка, филимоновская игрушка и т.д. Также оформлена подборка альбомов с иллюстративным материалом по видам живописи: пейзаж, портрет, натюрморт.

Кабинет оснащен компьютером, проектором и интерактивной доской, что расширяет диапазон используемых средств и методов работы, открывает новые возможности в работе, позволяет решать разные образовательные задачи, позволяет использовать в непосредственно-образовательной деятельности современные технические средства (CD диски по предмету, обучающие программы, учебные игры).

Малая картинная галерея оснащена репродукциями картин известных русских художников.

Предметно-пространственная среда **групповой комнаты** организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

направления развития ребенка	центры активности <i>(во всех центрах имеется материал по Кубановедению (региональный компонент))</i>
социально-коммуникативное развитие	- игровой центр , обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр
познавательное и речевое развитие	- центр познания , обеспечивающий решение задач познавательно исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты); - литературный центр , обеспечивающий литературное развитие дошкольников
художественно-эстетическое развитие	- центр творчества , обеспечивающий решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность)
физическое развитие	- спортивный центр , обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей

Для создания эмоционально комфортной обстановки в группе, сохранения и укрепления психического здоровья рекомендуется организовать **центр отдыха (уединения)**. В группе - это место, где ребёнок ощущает себя в полной безопасности, здесь он может побыть наедине с собой, успокоиться и расслабиться, поиграть с любимым предметом или игрушкой, рассмотреть интересную книгу или просто помечтать. Центр отдыха (уединения) обеспечивает возможность уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. Это важный момент, позволяющий предупредить чрезмерное возбуждение ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. Если в групповой комнате места не очень много, то центр отдыха (уединения) размещается в кукольном уголке, литературном центре и т.д.

Так же для эмоциональной комфортной обстановки в групповых и раздевальных комнатах используются продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров, которые насыщают помещение особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Методический кабинет оснащен программно – методической литературой, педагогической литературой, наглядно-демонстрационным материалом, журналами.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Описание материально - технического обеспечения для реализации парциальных программ

Для реализации программы «Светофор» на территории детского сада имеется площадка для игр по ознакомлению с правилами дорожного движения, оснащенная переносными знаками дорожного движения, самокатами, велосипедами. В каждой возрастной группе имеется методический и наглядно демонстрационный материал, направленный на ознакомление детей с правилами дорожного движения. Имеются тематические дидактические игры, игрушки, атрибуты к сюжетно ролевым играм, обучающим правилам дорожного движения.

Для реализации программы «Ладушки» Каплуновой И., Новоскольцевой И. в детском саду имеется помещение, оснащенное следующим оборудованием: светопроекторы, фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, магнитофон, микшер, а так же интересный и яркий наглядный материал для детей:

- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- аудио- и видеоматериалы;

- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы.

Рабочее место педагога оснащено современными техническими средствами обучения: ноутбук с музыкальным программным обеспечением и мультимедийный проектор.

Для реализации задач регионального компонента используется учебно-методическое пособие для воспитателей ДОО Краснодарского края «Знай и люби свой край» (В.А. Григорьева), и материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов региона «Ты, Кубань, ты, наша Родина», Т.П. Хлопова, Н.П. Легких.

4. Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 35» (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов в составе: Коцциенко Н.В., заведующий, Журавлевой С.В., старший воспитатель, Романович В.В., воспитатель, Головченко Н.А., воспитатель, а также Зеленовой Н.Г. представителя родительской общности (приказ МБДОУ «О создании творческой группы по разработке ОП ДО» № от).

Возрастные категории детей:

Режим пребывания воспитанников, возраст воспитанников	Численность групп (единиц)	Предельная наполняемость групп
Группы общеразвивающей направленности		
группы 12 часового пребывания		
от 2 лет до 3 лет	2	
от 3 года до 5 лет	4	
старше 5 лет	4	
Итого:	10	

Используемая Примерная программа - комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДО с семьей:

- создание единого образовательного пространства.
- возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДО и учреждений дополнительного образования.
- формирование родительской ответственности.

- формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
- всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
- оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
- организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Основные направления взаимодействия ДО с семьей:

- педагогический мониторинг;
- педагогическая поддержка;
- педагогическое образование родителей;
- совместная деятельность педагогов и родителей

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДО и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ОП ДО, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Воспитатель сам определяет, какие формы взаимодействия с родителями использовать для эффективного решения задач взаимодействия с семьей, поддерживания с родителями деловых и личных контактов, вовлечение их в процесс совместного воспитания дошкольников.